

## QUE ES EL MINISTERIO MUSICAL

El ministerio musical es el esfuerzo, aliento, denuedo, empeño, fervor que hace una congregación a través de la música para adorar a Dios.

**¿Es Bíblico?** Si. I Crónicas 16:4 “Y puso delante del arca de Jehová ministros de los levitas, para que recordasen y confesasen y loasen a Jehová Dios de Israel”

I Crónicas 6:32 “los cuales servían delante de la tienda del tabernáculo de reunión en el canto, hasta que Salomón edificó la casa de Jehová en Jerusalén; después estuvieron en su ministerio según su costumbre.

I Crónicas 25:1 “Asimismo David y los jefes del ejército apartaron para el ministerio a los hijos de Asaf, de Hemán y de Jedutún, para que profetizasen con arpas, salterios y címbalos; y el número de ellos, hombres idóneos para la obra de su ministerio, fue:

La Escritura dice que estaban apartados para el ministerio I Crónicas 25:1

**Los Levitas:** descendientes de Levi, tenían a cargo el Tabernáculo, etc. Éxodo 32:26, Números 1:50; 7:5; 8:18-24; 18:6; 26:57; 35:2; Deuteronomio. 12:19; 14:27; I Crónicas 23:27; II Crónicas 11:13; 23:2; 29:34; Lucas 10:32.

**¿Quién debe dirigir?** Debe dirigir un entendido. I Crónicas 15:22. Jubal fue el padre de los músicos. Génesis 4:21.

**Debe haber estudio y preparación musical,** es decir: un director. Nehemías 12:42; 12:46. Quenanías I Crónicas 15:22.

**¿Por qué ministrar en el canto?** Es un mandamiento de Jehová. II Crónicas 29:25. “Puso también levitas en la casa de Jehová con címbalos, salterios, y arpas, conforme al mandamiento de David, de Gad vidente del rey, y del profeta Natán: porque aquel mandamiento procedía de Jehová por medio de sus profetas.”

En algunas partes de la biblia el ministerio de la música va siempre unido al de la profecía. I Crónicas 25:1-3.

Fueron escogidos los hijos de Asaf, Heman y Jedutún “para que profetizasen” Profetizar: palabra hebrea “nibbehim” I Crónicas 25:2 “el cual profetizaba” “Naba”. I Samuel 10:5; II Reyes 3:1-15.

**La victoria sobre Moab y Amón.** II Crónicas 20:14 Profetizó un cantor. No nos olvidemos que Josafat era Sacerdote-Levita y que tocaba trompeta I Crónicas 15:24; II Crónicas 20:14-22. Zacarías también era trompetero y profetizaba II Crónicas 24:20.

**El ministro debe sacar la inmundicia del santuario.** II Crónicas 29:5; 12-18.

**Los levitas deben bendecir al pueblo y sus oraciones llegar al santuario** II Crónicas 30:27.

**El que toca instrumento o canta debe hacerlo bien.** Salmo 33:3 “Cantadle cántico nuevo; Hacedlo bien, tañendo con júbilo.

Cantar en el espíritu y canciones espirituales. Colosenses 3:16 “La palabra de Cristo more en abundancia en vosotros, enseñándoos y exhortándoos unos a otros en toda sabiduría, *cantando con gracia en vuestros corazones al Señor con salmos e himnos y cánticos espirituales.*

**Si tocamos instrumentos con unción divina, toda tiniebla de mal es disipada.** I Samuel 16:17-23. “Y Saúl respondió a sus criados: Buscadme, pues, ahora alguno que toque bien, y traédmelo. Entonces uno de los criados respondió diciendo: He aquí yo he visto a un hijo de Isaí de Belén, que sabe tocar, y es valiente y vigoroso y hombre de guerra, prudente en sus palabras, y hermoso, y Jehová está con él. Y Saúl envió mensajeros a Isaí, diciendo: Envíame a David tu hijo, el que está con las ovejas. Y tomó Isaí un asno cargado de pan, una vasija de vino y un cabrito, y lo envió a Saúl por medio de David su hijo. Y viniendo David a Saúl, estuvo delante de él; y él le amó mucho, y le hizo su paje de armas. Y Saúl envió a decir a Isaí: Yo te ruego que esté David conmigo, pues ha hallado gracia en mis ojos. Y cuando el espíritu malo de parte de Dios venía sobre Saúl, David tomaba el arpa y tocaba con su mano; y Saúl tenía alivio y estaba mejor, y el espíritu malo se apartaba de él.”

**Pastor David G. Soto**